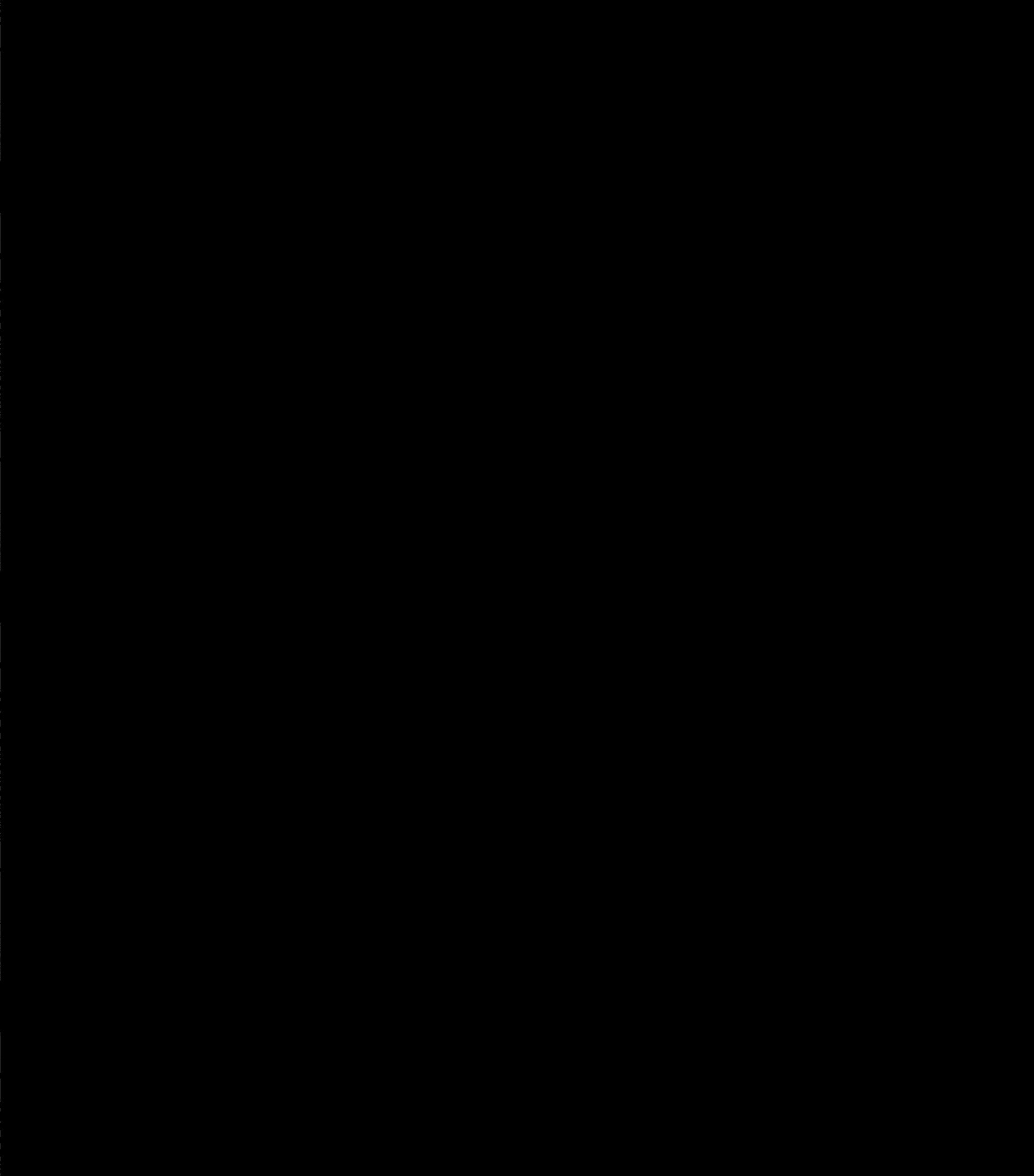




bakokklo
PALAZZO DUCALE







La ditta Bakokko nasce nel 2001 da un mix vincente in grado di unire in maniera perfetta: esperienza nella produzione, professionalità ed ottima visibilità nella commercializzazione. Tutto questo si rivela ancor di più quando il punto di riferimento è il mercato estero dove il Made in Italy è un impegnativo marchio sinonimo di qualità.

La rinnovata Bakokko si presenta a livello internazionale con un’ampia gamma di mobili e complementi, curata nei minimi dettagli con prestigiose rifiniture manuali di maestri artigiani, autentici artisti nel creare il particolare di pregio e la tinta più adatta a valorizzare il mobile e il prestigio delle dimore di lusso. È dalla fusione di tradizione e innovazione che sono entrate a far parte delle finiture e dei materiali utilizzati, ditte leader del mercato italiano e internazionale quali Rubelli, con le sue prestigiose e raffinate stoffe, e Swarovski con i migliori cristalli e le più sofisticate pietre.

La vera mission di Bakokko consiste nell’impegno nella creativa ricerca di nuovi modelli, finiture sempre più rinomate e materiali all’avanguardia per meglio soddisfare le esigenze di ogni tipologia di mercato. Macchinari innovativi e attrezzature manuali d’epoca vengono utilizzati per garantire il vero “tocco” classico che rapporta il nostro mobile anche ai tempi moderni.

Il nuovo settore di Bakokko, già consolidato, è quello che si occupa della riproduzione di mobili di Antiquariato, curandone l’aspetto esteriore con l’uso di tinte e forme che rispettano perfettamente le epoche, e prestando particolare cura nello scegliere i materiali più simili, se non gli stessi, utilizzati nella produzione dei pezzi originali. L’arte dei nostri maestri artigiani consiste nel creare un mobile che non è una semplice riproduzione di un pezzo d’epoca, ma un pezzo d’epoca vero e proprio.

Uno staff esperto e preparato, velocità nella produzione e nella consegna, cura nel rapporto con il cliente, personalizzazione dei mobili sono tutte garanzie sicure che portano Bakokko ad essere una delle ditte che si collocano nella fascia alta del mercato del mobile Made in Italy.

The Bakokko factory started its activity in 2001 combining in a winning mix the production experience, the professionalism and the great commercial visibility. All that is even more evident when the reference point is the international market where the Made in Italy seal is a synonym of quality.

The new Bakokko factory faces the international market with a renewed range of furniture, finished to the smallest of detail with great manual care by master artisans, authentic artists, who strive to create the best finishing to make their works of art fit for the most luxurious houses. By uniting tradition and innovation, new finishing and materials produced by factories leaders in the Italian and international markets are now used, such as Rubelli, with its prestigious textiles and Swarovski known for its crystals and sophisticated stones.

The real mission of Bakokko consists in the constant search of new models and creative finishing to best satisfy the requirements of new and more demanding markets. The latest technologies combined with traditional manual tools are used to guarantee the real classic touch that best suite our modern times.

The area in which Bakokko is well known is the antique furniture reproduction. Taking the utmost care our skilled craftsmen are able to convey authenticity by using colours and shapes which perfectly respect the historic periods, using similar, if not the same materials, used in old times. The skill of our master artisans is to create a piece of furniture that is not only a simple reproduction, but a “genuine period furniture”.

The experience of our professional staff combined with efficient production and delivery, attention to the Client and personalization of the furniture, are safe guarantees that make Bakokko one of the most renowned Made in Italy furniture factories.

Компания “Bakokko” была основана в 2001 году как производственный концерн, оперирующий на внешнем рынке. Богатый опыт в изготовлении мебели, профессионализм персонала, гибкость и прекрасное коммерческое видение тенденций рынка всегда отличали фабрику Бакокке. Это тем более ощутимо, когда фабрика продает в тех странах, где знак «made in Italy» - «сделано в Италии» - является неременным синонимом высокого качества и престижа.

Бакокке предлагает самый широкий выбор мебели и предметов интерьера.

Основное внимание фабрика уделяет проработке отдельных деталей, инкрустациям, цветам и качеству отделки, которые способны сделать из мебели настоящий предмет роскоши, придающий интерьеру особую значимость и ценность. Бакокке удовлетворяет самые высокие потребности взыскательных клиентов, предлагая использование хрустали Сваровски для украшения мебели, а также дорогие ткани Рубелли, делающие из мебели настоящие шедевры.

Соединяя воедино традицию и новаторство, фабрика применяет как ручной труд ремесленников, так и самое современное производственное оборудование. Стараясь удовлетворить потребности любого рынка, Бакокке постоянно находится в поиске новых моделей и вариантов отделки.

Новое, недавно созданное направление Бакокке, - это воспроизводство антикварной мебели. Внешнее сходство со старинными предметами интерьера достигается благодаря использованию материалов и отделок идентичных тем, что применялись в свое время. Наши мастера – ремесленники копируют антикварную мебель, искусно воспроизводя ее в мельчайших деталях по старинным технологиям.

Богатый производственный опыт фабрики, высокий профессионализм сотрудников компании, способность удовлетворить любые, даже индивидуальные запросы клиентов, - вот основные факторы, которые ставят фабрику Бакокке в один ряд с итальянскими производителями мебели, поддерживающими высокий уровень лейбла «made in Italy».

IL MOBILE IN LEGNO E L'ACQUA

Se il rapporto legno / Acqua / Ambiente non è IDEALE si possono presentare ritiri o rigonfiamenti del legno a causa della perdita e dell’assunzione di acqua. Il rapporto tra i 2 principali ritiri (o rigonfiamenti) è talvolta indicato con il termine “NERVOSITA” ed è caratteristico di ogni specie legnosa. L’aria ha la possibilità di contenere una certa quantità di vapore d’acqua.

Questa quantità dipende anche dalla temperatura ambientale. Più elevata è la temperatura, maggiore è la capacità dell’aria di assorbire vapore acqueo. L’umidità relativa viene espressa in percentuale (%) ed è il rapporto tra la quantità di vapore presente nell’aria e la quantità massima che questa può contenere a quella temperatura.

Il legno, soprattutto se molto secco, tende ad assorbire umidità dall’ambiente dando luogo al fenomeno di RIGONFIAMENTO.

Se umido, invece, cede umidità all’ambiente e si ha il fenomeno del RITIRO.

All’interno delle nuove costruzioni l’umidità relativa dell’aria può aumentare a causa dell’elevata umidità residua presente ancora nelle strutture (pareti, pitture, intonaci, ecc.) che per liberarsi, necessita di settimane o addirittura mesi.

Essa è motivo di IMBARCAMENTI, DILATAZIONI e SOLLEVAMENTI delle parti in legno massiccio di cui sono composti i mobili.

Contrariamente LOCALI MOLTO SECCHI determinano la CESSIONE DI UMIDITA’ del legno all’ambiente causando FESSURAZIONI nei componenti di legno massiccio del mobile che si ritirano.

Una delle cause di instabilità del legno è l’UMIDITA’.

CLIMA AMBIENTALE: L’uomo ha una percezione più immediata della temperatura che dell’umidità. Il controllo di questa ultima, all’interno delle abitazioni, è spesso trascurato e per questa ragione assai frequentemente vengono a stabilirsi condizioni critiche per il legno.

In INVERNO il funzionamento continuo degli impianti di riscaldamento determina generalmente un clima molto secco che dà luogo nel legno a fenomeni di ritiro. In ESTATE, viceversa, può stabilirsi un clima più umido, con conseguente tendenza al rigonfiamento.

WOODEN FURNITURE AND WATER

If the ratio wood/water/environment isn’t IDEAL, it is possible to get shrinkage or swelling in the wood because of loss or absorption of water. The ratio between the two main shrinkage’s (or swellings) is called with the term “NERVOSITA” which is typical for each wood typology.

The air has the possibility to retain a certain amount of water. This quantity depends on the temperature: the higher, the more water vapour it can retain. The relative humidity is expressed in percentage (%) and it represents the ratio between the water vapour at the time and the maximum it could hold at that determined temperature.

The wood, especially if very dry, tends to absorb the humidity contained in the air, causing the SWELLING phenomenon. On the contrary, if the wood is very rich in moisture, in a dry environment, it will release water vapour and consequently, SHRINK.

Within new buildings, the relative humidity could be very high due to the water still present in walls, floor, paints, etc. ant it will take weeks, if not months to dry; that can cause many problems to furniture such as SWELLING, BENDING or LIFTING of those parts made of solid wood.

On the contrary, a VERY DRY ENVIRONMENT will cause the RELESE OF HUMIDITY from the furniture to the surrounding air, provoking CRACKING in solid wood components.

One of the cause of wood instability, is HUMIDITY.

AMBIENT CLIMATE: Man has a more ready perception of temperature than humidity. The control of the latter within living areas, is often neglected and for this reason are often present very critical situation for the wood. In WINTER time, the use of heating, will produce a dry air which will contribute to the wood shrinkage.

In SUMMER, on the contrary, the air will be much more humid, with consequent tendency to wood swelling.

МЕБЕЛЬ ИЗ МАССИВА И ВЛАЖНОСТЬ

Если влажность окружающей среды не идеальна для дерева, из которого изготовленна мебель, то древесина может поглощать или отдавать влагу, провоцируя этим усыхание или разбухание. Каждый из видов древесины обладает разной “подвижностью” – т.е. характерной способностью усыхать или разбухать при изменении влажности и температуры окружающей среды.

Воздух всегда содержит определенное количество воды. Влажность воздуха зависит и от температуры окружающей среды: чем выше температура, тем больше способность воздуха впитывать водяные пары, то есть тем больше его влажность.

Относительная влажность воздуха выражается в процентах (%) и представляет собой соотношение количества влаги, находящейся в воздухе, с максимальным количеством, которое она может содержать в себе при данной температуре.

Древесина, особенно если она очень сухая, впитывает влагу из воздуха, провоцируя набухание частей мебели, изготовленных из массива. В противном случае, дерево отдает влагу окружающей среде, что вызывает его усыхание. Внутри недавно построенных зданий и в помещениях после ремонта относительная влажность воздуха может быть повышенной из-за высокой остаточной влажности конструкций (стен, стяжек, покрашенных поверхностей и т.п.), для ее выведения необходимы недели или даже месяцы. Именно повышенная влажность может стать причиной расширения, вздутия или разбухания частей мебели из цельной древесины.

Наоборот, в очень сухих помещениях происходит отдача влаги деревом в окружающую среду, из-за чего возникают трещины на поверхности древесины, либо ее сжатие.

Одна из причин не стабильности массива дерева – влажность.

К сожалению, контроль влажности в жилых помещениях зачастую отсутствует. Между тем, он очень важен, так как чрезмерная сухость воздуха, как и повышенная влажность, одинаково вредны для изделий из натурального дерева.

Зимой, постоянно включенное отопление и обогревательные приборы очень сильно сушат воздух, что вызывает сжатие и усыхание деревянных поверхностей мебели.

Летом же, наоборот, влажный воздух может привести к набуханию дерева.

INDICE PER ARTICOLO | INDEX OF THE ARTICLES | ОГЛАВЛЕНИЕ ПО АРТИКУЛАМ

ART. 1764/A_____	PAG. 64	ART. 5016/A_____	PAG. 74
ART. 4025AB/1_____	PAG. 95	ART. 5017/A_____	PAG. 76
ART. 4032_____	PAG. 94	ART. 5018_____	PAG. 108
ART. 4032E_____	PAG. 94	ART. 5019_____	PAG. 113 - 126
ART. 4058_____	PAG. 97	ART. 5020_____	PAG. 104
ART. 4059F_____	PAG. 30	ART. 5021_____	PAG. 115
ART. 4552_____	PAG. 108	ART. 5022M_____	PAG. 84
ART. 5000MDX_____	PAG. 59	ART. 5022W_____	PAG. 89
ART. 5000MSX_____	PAG. 59	ART. 5023_____	PAG. 121
ART. 5000WDX_____	PAG. 64	ART. 5024_____	PAG. 106
ART. 5001M_____	PAG. 32	ART. 5025_____	PAG. 96
ART. 5001W_____	PAG. 31	ART. 5026_____	PAG. 83
ART. 5002M_____	PAG. 17	ART. 5027_____	PAG. 87
ART. 5002W_____	PAG. 14	ART. 5028_____	PAG. 99
ART. 5003_____	PAG. 49	ART. 5029_____	PAG. 97
ART. 5004_____	PAG. 34	ART. 5030/O_____	PAG. 100
ART. 5005_____	PAG. 19	ART. 5031/O_____	PAG. 98
ART. 5006/T_____	PAG. 52	ART. 5032_____	PAG. 99
ART. 5007/T_____	PAG. 39	ART. 5033_____	PAG. 111
ART. 5008/T_____	PAG. 21	ART. 5045_____	PAG. 59
ART. 5009/A_____	PAG. 25	ART. LM10/P_____	PAG. 13
ART. 5009/S_____	PAG. 24 - 55	ART. LM12/P_____	PAG. 81 - 83
ART. 5010/A_____	PAG. 41	ART. LM13/L_____	PAG. 121
ART. 5010/S_____	PAG. 42	ART. LM13/P_____	PAG. 29 - 120
ART. 5011M_____	PAG. 65	ART. LP3160_____	PAG. 81 - 120
ART. 5012_____	PAG. 61	ART. LP6855_____	PAG. 13
ART. 5013_____	PAG. 28	ART. LP7230_____	PAG. 121
ART. 5014_____	PAG. 73	ART. LP7260_____	PAG. 29
ART. 5015_____	PAG. 70		



Art. 5008/T
Tavolo
Table
Стол

Art. LM10/P
Piantana
Floor lamp
Торшер

Art. LP6855
Paralume
Lampshade
Абажур

Art. 5009/A
Capotavola
Armchair
Полукресло

Art. 5009/S
Sedia
Chair
Стул

Art. 5002M
Vetrina
Cabinet
Витрина

Art. 5005
Credenza
Buffet
Комод



Art. 5002W
Vetrina
Cabinet
Витрина

Art. 5009/A
Capotavola
Armchair
Полукресло



Art. 5002M
Vetrina
Cabinet
Витрина



Art. 5005
Credenza
Buffet
Комод



Art. 5005
Credenza
Buffet
Комод

Art. 5009/A
Capotavola
Armchair
Полукресло

Art. 5009/S
Sedia
Chair
Стул

Art. 5008/T
Tavolo
Table
Стол



Art. 5005
Credenza
Buffet
Комод

Art. 5009/A
Capotavola
Armchair
Полукресло

Art. 5009/S
Sedia
Chair
Стул

Art. 5008/T
Tavolo
Table
Стол



Art. 5009/S
Sedia
Chair
Стул



Art. 5009/A
Capotavola
Armchair
Полукресло





Art. 5001W
Vetrina
Cabinet
Витрина

Art. 5004
Credenza
Buffet
Комод

Art. 5010/A
Capotavola
Armchair
Полукресло

Art. 5010/S
Sedia
Chair
Стул

Art. 5007/T
Tavolo
Table
Стол

Art. LM13/P
Piantana
Floor lamp
Торшер

Art. LP7260
Paralume
Lampshade
Абажур

Art. 5013
Specchiera
Mirror
Зеркало

Art. 4059F
Caminetto
Fireplace
Камин

Art. 5001W
Vetrina
Cabinet
Витрина

Art. LM13/P
Piantana
Floor lamp
Торшер

Art. LP7260
Paralume
Lampshade
Абажур

Art. 4059F
Caminetto
Fireplace
Камин





Art. 5001M
Vetrina
Cabinet
Витрина





Art. 5004
Credenza
Buffet
Комод

Art. 5013
Specchiera
Mirror
Зеркало



Art. 5010/A
Capotavola
Armchair
Полукресло

Art. 5010/S
Sedia
Chair
Стул

Art. 5007/T
Tavolo
Table
Стол





Art. 5010/A
Capotavola
Атмосфера
Полукресло

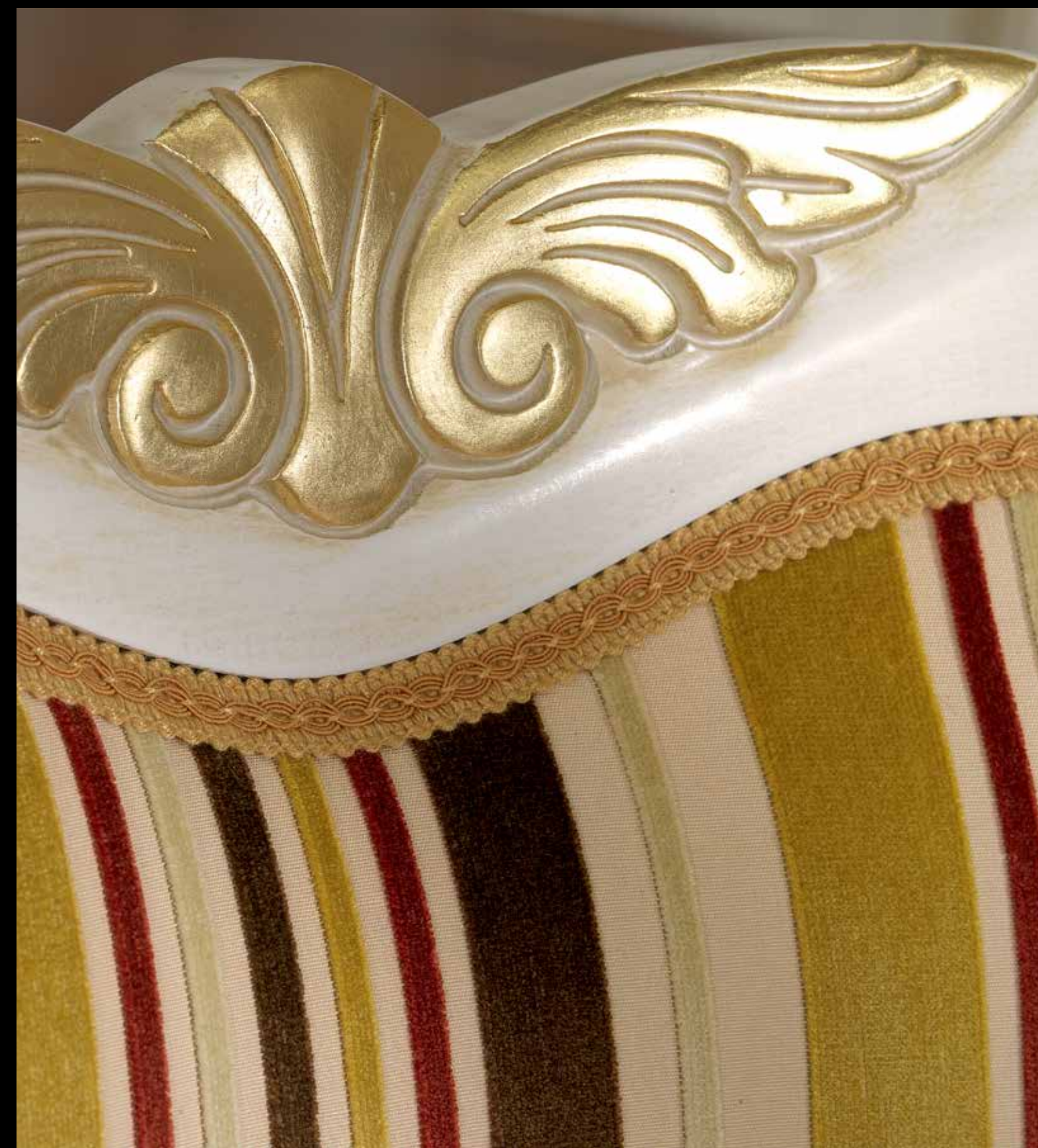
Art. 5010/S
Sedia
Chair
Стул

Art. 5007/T
Tavolo
Table
Стол



Art. 5010/A
Capotavola
Armchair
Полукресло





Art. 5010/S
Sedia
Chair
Стул





Art. 5006/T
Tavolo
Table
Стол

Art. 5009/S
Sedia
Chair
Стул



Art. 5003
Credenza
Buffet
Комод





Art. 5003
Credenza
Buffet
Комод

Art. 5006/T
Tavolo
Table
Стол

Art. 5009/S
Sedia
Chair
Стул



Art. 5009/S
Sedia
Chair
Стул







Art. 5000MSX
Vetrina
Cabinet
Витрина

Art. 5000MDX
Vetrina
Cabinet
Витрина

Art. 5012
Porta tv basso
Low tv stand
Низкая тумба тв

Art. 5045
Porta tv sospeso
Hanging tv stand
Навесная подставка для тв

Art. 5012
Porta tv basso
Low tv stand
Низкая тумба тв







Art. 5000WDX
Vetrina
Cabinet
Витрина

Art. 1764/A
Poltrona
Armchair
Кресло

Art. 5011M
Angolo
Corner
Угловая витрина





Art. 5014
Libreria
Bookcase
Библиотека

Art. 5015
Scrivania
Writing-desk
Письменный стол

Art. 5017/A
Poltrona
Armchair
Кресло

Art. 5016/A
Poltrona girevole
Swivel armchair
Кресло крутящееся



Art. 5015
Scrivania
Writing-desk
Письменный стол

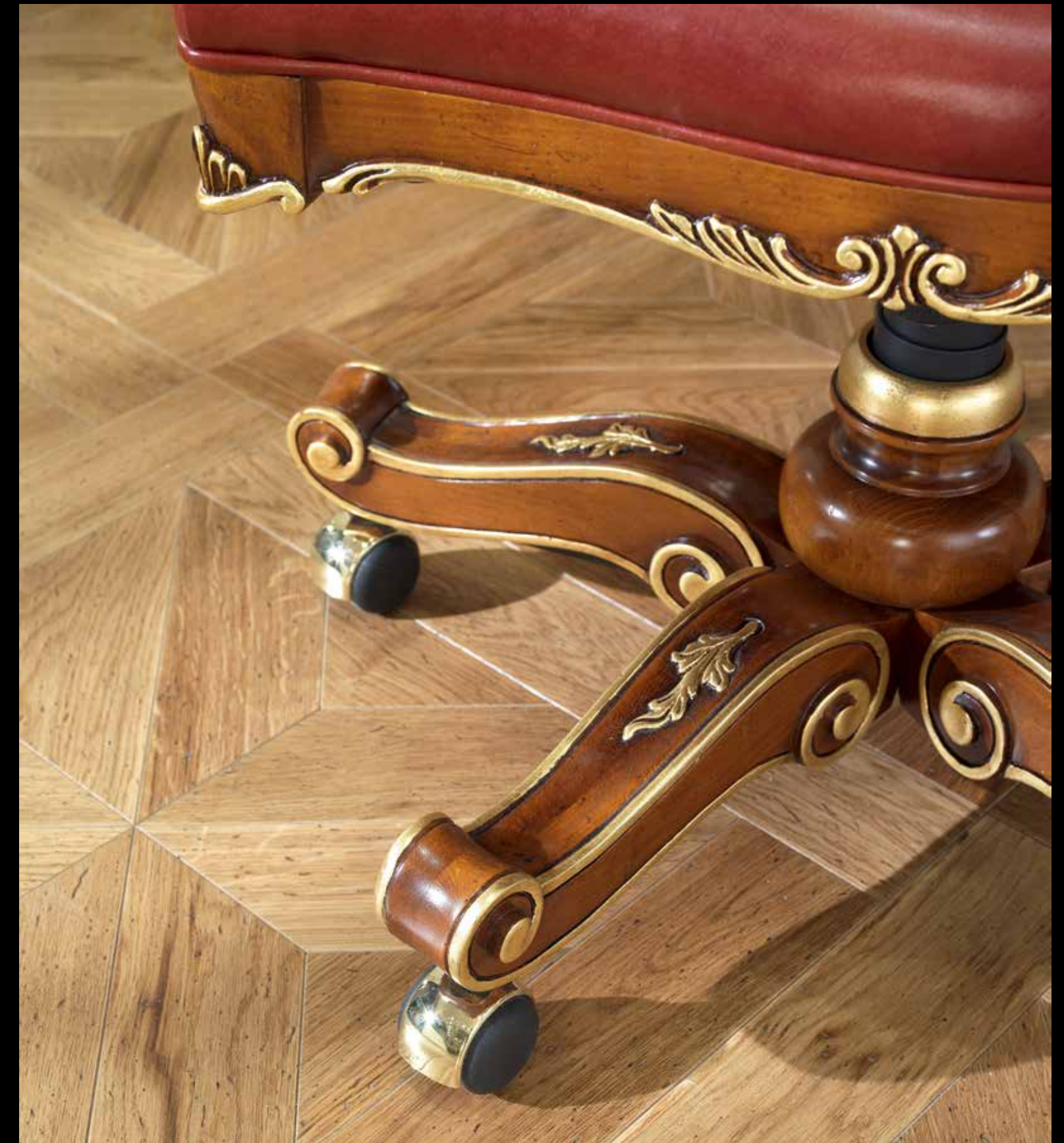
Art. 5016/A
Poltrona girevole
Swivel armchair
Кресло крутящееся





Art. 5014
Libreria
Bookcase
Библиотека





Art. 5016/A
Poltrona girevole
Swivel armchair
Кресло крутящееся



Art. 5017/A
Poltrona
Armchair
Кресло





Art. 5022M
Armadio
Wardrobe
Шкаф

Art. 5026
Letto
Bed
Кровать

Art. LM12/P
Piantana
Floor lamp
Торшер

Art. LP3160
Paralume
Lampshade
Абажур



Art. 5026
Letto
Bed
Кровать

Art. LM12/P
Piantana
Floor lamp
Торшер

Art. LP3160
Paralume
Lampshade
Абажур



Art. 5022M
Armadio
Wardrobe
Шкаф



Art. 5027
Letto
Bed
Кровать





Art. 5022W
Armadio
Wardrobe
Шкаф





Art. 5022W
Armadio
Wardrobe
Шкаф







Art. 5020
Panca
Bench
банкетка

Art. 5019
Comodino
Night table
Тумбочка

Art. 5018
Comò
Chest of drawers
Комод

Art. 5025
Letto
Bed
Кровать

Art. 4552
Specchiera
Mirror
Зеркало

Art. 4032
Corona
Crown
Корона

Art. 5021
Armadio
Wardrobe
Шкаф

Art. 4032E
Embrasse
Tie-back
Подхват для штор

Art. 4025AB/1
Porta a scomparsa
Hiding door
Раздвижная утапливаемая в стену дверь



Art. 5019
Comodino
Night table
Тумбочка

Art. 5025
Letto
Bed
Кровать

Art. 4058
Specchiera
Mirror
Зеркало

Art. 4032
Corona
Crown
Корона

Art. 4032E
Embrasse
Tie-back
Подхват для штор

Art. 5028
Toilette
Toilette
Туалетный столик

Art. 5029
Alzatina toilette
Toilette upper part
верхняя часть
туалетного столика

Art. 5030/O
Pouff
Pouff
Пуф



Art. 5032
Specchiera
Mirror
Зеркало

Art. 5028
Toilette
Toilette
Туалетный столик

Art. 5029
Alzatina toilette
Toilette upper part
верхняя часть туалетного
столика

Art. 5031/O
Pouff
Pouff
Пуф





Art. 5030/O
Pouff
Pouff
Пуф





Art. 5020
Panca
Bench
банкетка

Art. 5019
Comodino
Night table
Тумбочка

Art. 5018
Comò
Chest of drawers
Комод

Art. 5025
Letto
Bed
Кровать

Art. 4552
Specchiera
Mirror
Зеркало

Art. 4032
Corona
Crown
Корона

Art. 4032E
Embrasse
Tie-back
Подхват для штор





Art. 5019
Comodino
Night table
Тумбочка

Art. 5024
Letto
Bed
Кровать

Art. 4032
Corona
Crown
Корона

Art. 4032E
Embrasse
Tie-back
Подхват для штор



Art. 5019
Comodino
Night table
Тумбочка

Art. 5018
Comò
Chest of drawers
Комод

Art. 4552
Specchiara
Mirror
Зеркало



Art. 5018
Comò
Chest of drawers
Комод

Art. 5033
Specchiera
Mirror
Зеркало

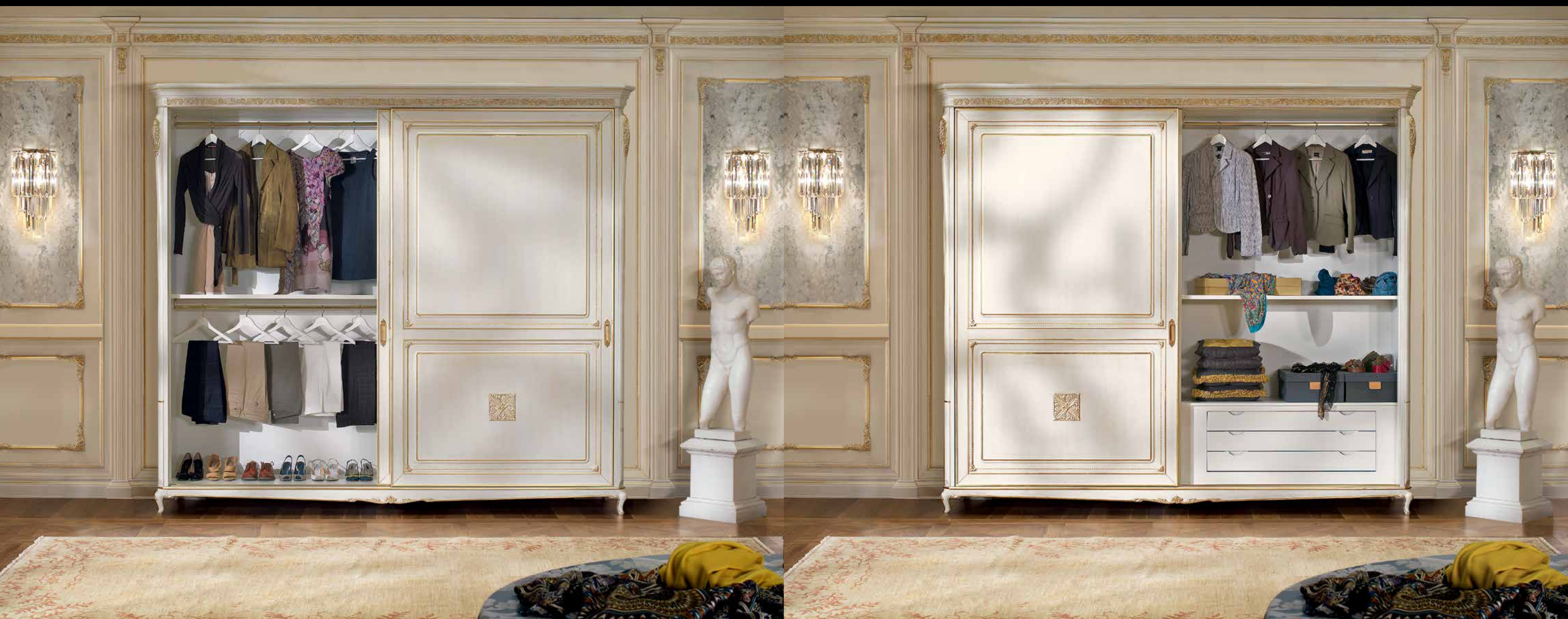


Art. 5019
Comodino
Night table
Тумбочка





Art. 5021
Armadio
Wardrobe
Шкаф



Art. 5021
Armadio
Wardrobe
Шкаф





Art. 5019
Comodino
Night table
Тумбочка

Art. 5023
Letto
Bed
Кровать

Art. LM13/P
Piantana
Floor lamp
Торшер

Art. LP3160
Paralume
Lampshade
Абажур

Art. LM13/L
Abat-jour
Abat-jour
Настольная лампа

Art. LP7230
Paralume
Lampshade
Абажур



Art. 5019
Comodino
Night table
Тумбочка

Art. 5023
Letto
Bed
Кровать

Art. LM13/L
Abat-jour
Abat-jour
Настольная
лампа

Art. LP7230
Paralume
Lampshade
Абажур

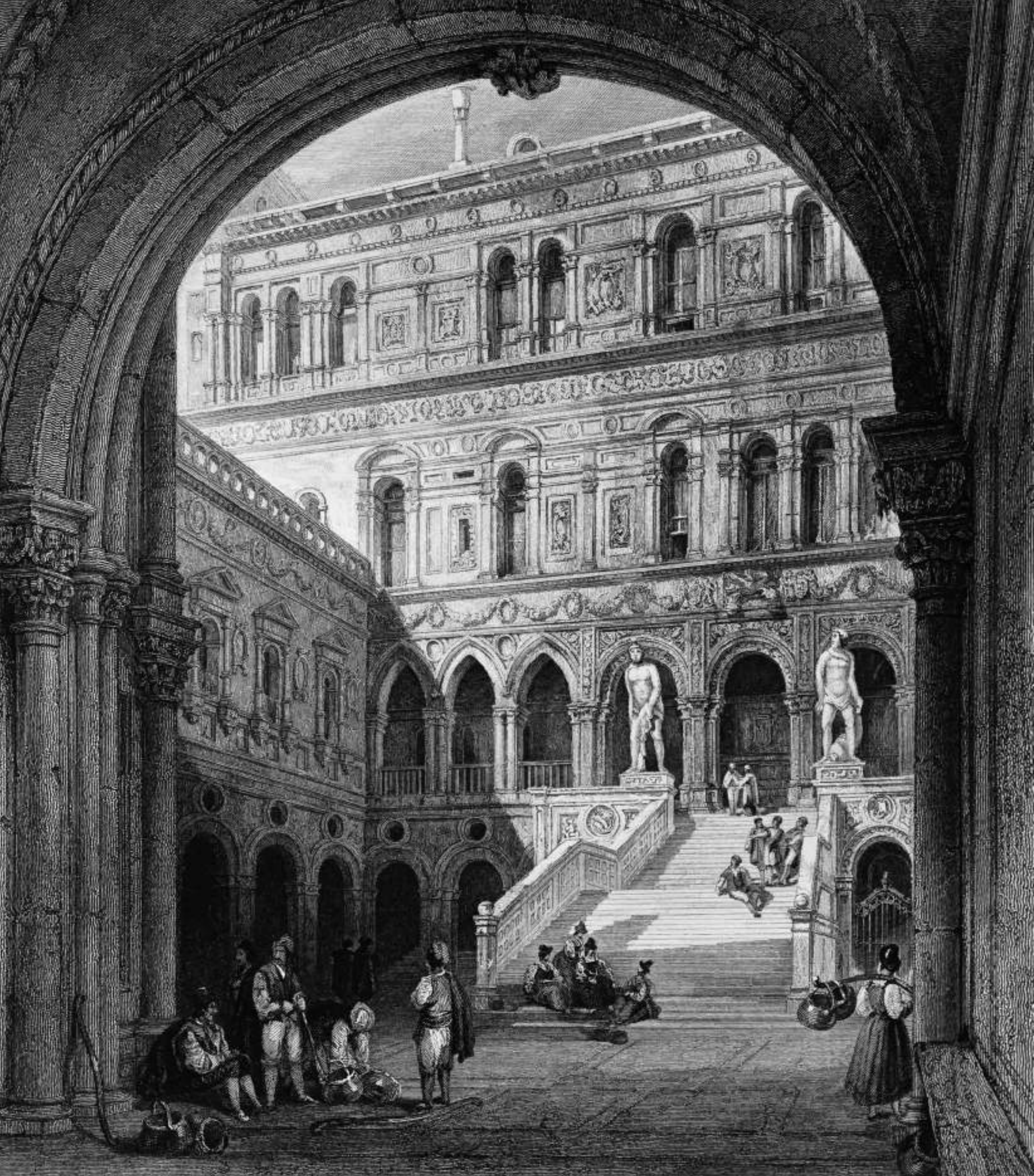




Art. 5019
Comodino
Night table
Тумбочка

Art. LM13/L
Abat-jour
Abat-jour
Настольная лампа

Art. LP7230
Paralume
Lampshade
Абажур



DRAWINGS

DRAWINGS

Confezionamento collezione mobili: vengono forniti con accessori come da foto catalogo.

Collection furniture confection: the accessories are supplied as shown in the brochure.

Корпусная мебель стандартно поставляется в комплектации, как на фото в каталоге.

Se non richiesto esplicitamente come foto catalogo, vengono forniti con: borchie su pelle o doppio cordino su tessuto

Seats confection: unless otherwise required, the accessories are supplied with studs on leather or with double cord on fabric.

За исключением особых запросов со стороны клиентов, мягкая мебель стандартно поставляется с обивкой гвоздиками для сидений в коже и с двойной тесьмой для тканевых обивок.

Art. 1764/A Poltrona Armchair W: cm 82 - 32.28" D: cm 92 - 36.22" H: cm 94 - 37" HS: cm 38 - 14.96" HA: cm 64 - 25.20" MC: 0.8 MARKS: 1 KGS: 22 PAG. 64 Porta a scomparsa Hiding door D: cm 14 - 5.52" MC: 0.7 MARKS: 4 KGS: 120 PAG. 95 Art. 4032 Corona Crown W: cm 84.5 - 33.27" D: cm 39.5 - 15.55" H: cm 23 - 9.06" MC: 0.1 MARKS: 1 KGS: 5 PAG. 94 Art. 4032E Embrasse Tie-back W: cm 10 - 3.94" D: cm 13 - 5.12" H: cm 10 - 3.94" MC: 0.02 MARKS: 1 KGS: 0.1 PAG. 94 Art. 5008/T Tavolo Table W: cm 200 - 78.74" W open: cm 300 - 118.11" D: cm 110 - 43.31" H: cm 80 - 31.50" MC: 0.4 MARKS: 2 KGS: 85 PAG. 21 Art. 5009/A Capotavola Armchair W: cm 61 - 24.02" D: cm 59 - 23.23" H: cm 108 - 42.52" HS: cm 53 - 20.87" HA: cm 68 - 26.77" MC: 0.6 MARKS: 0.5 KGS: 7.5 PAG. 25 Art. 5009/S Sedia Chair W: cm 53 - 20.87" D: cm 55 - 21.65" H: cm 108 - 42.52" HS: cm 53 - 20.87" MC: 0.4 MARKS: 0.5 KGS: 6.4 PAG. 24 - 55 Art. 5010/A Capotavola Armchair W: cm 61 - 24.02" D: cm 59 - 23.23" H: cm 104.5 - 41.14" HS: cm 49 - 19.29" HA: cm 66.5 - 26.18" MC: 0.6 MARKS: 0.5 KGS: 7.5 PAG. 41
Art. 4058 Specchiera Mirror W: cm 140 - 55.12" D: cm 6 - 2.36" H: cm 90 - 35.43" MC: 0.15 MARKS: 1 KGS: 12.5 PAG. 97 Art. 4059F Caminetto Fireplace W: cm 212.5 - 83.66" D: cm 57 - 22.44" H: cm 163 - 64.17" MC: 2.7 MARKS: 2 KGS: 212 PAG. 30 Art. 4552 Specchiera Mirror W: cm 143.5 - 56.50" D: cm 7 - 2.76" H: cm 136 - 53.54" MC: 0.1 MARKS: 1 KGS: 19 PAG. 108 Art. 5000MDX Vetrina Cabinet W: cm 88 - 34.65" D: cm 50.5 - 19.88" H: cm 209 - 82.28" MC: 1.15 MARKS: 2 KGS: 74 PAG. 59 Art. 5010/S Sedia Chair W: cm 53 - 20.87" D: cm 55 - 21.65" H: cm 104.5 - 41.14" HS: cm 49 - 19.29" MC: 0.4 MARKS: 0.5 KGS: 6.2 PAG. 42 Art. 5011M Angolo Corner W: cm 89 - 35.04" D: cm 56.5 - 22.24" H: cm 209 - 82.28" MC: 0.9 MARKS: 2 KGS: 56.2 PAG. 65 Art. 5011W Angolo Corner W: cm 89 - 35.04" D: cm 56.5 - 22.24" H: cm 209 - 82.28" MC: 0.9 MARKS: 2 KGS: 50 PAG. 61 Art. 5012 Porta tv basso Low tv stand W: cm 186.5 - 73.43" D: cm 54 - 21.26" H: cm 66.5 - 26.18" MC: 0.85 MARKS: 1 KGS: 52 PAG. 61
Art. 5000MSX Vetrina Cabinet W: cm 88 - 34.65" D: cm 50.5 - 19.88" H: cm 209 - 82.28" MC: 1.15 MARKS: 2 KGS: 74 PAG. 59 Art. 5000WDX Vetrina Cabinet W: cm 88 - 34.65" D: cm 50.5 - 19.88" H: cm 209 - 82.28" MC: 1.15 MARKS: 2 KGS: 65 PAG. 64 Art. 5000WSX Vetrina Cabinet W: cm 88 - 34.65" D: cm 50.5 - 19.88" H: cm 209 - 82.28" MC: 1.15 MARKS: 2 KGS: 65 PAG. 14 Art. 5001M Vetrina 2P 2D Cabinet W: cm 165 - 64.96" D: cm 50.5 - 19.69" H: cm 226.5 - 89.17" MC: 1.2 MARKS: 4 KGS: 145 PAG. 32 Art. 5013 Specchiera Mirror W: cm 190 - 74.80" D: cm 7 - 2.76" H: cm 96 - 37.80" MC: 0.2 MARKS: 1 KGS: 20 PAG. 28 Art. 5014 Libreria Bookcase W: cm 165 - 64.96" D: cm 50 - 19.69" H: cm 227 - 89.37" MC: 1.95 MARKS: 1 KGS: 68 PAG. 73 Art. 5015 Scrivania Writing-desk W: cm 160 - 62.99" D: cm 90 - 35.43" H: cm 80 - 31.50" MC: 0.5 MARKS: 2 KGS: 27 PAG. 70 Art. 5016/A Poltrona girevole Swivel armchair W: cm 72 - 28.35" D: cm 74 - 29.13" H: cm 109 - 42.91" HS: cm 51 - 20.08" HA: cm 67 - 26.38" MC: 0.6 MARKS: 1 KGS: 23 PAG. 74
Art. 5001W Vetrina 2P 2D Cabinet W: cm 165 - 64.96" D: cm 50 - 19.69" H: cm 226.5 - 89.17" MC: 1.2 MARKS: 4 KGS: 95 PAG. 31 Art. 5002M Vetrina 3P 3D Cabinet W: cm 189 - 74.41" D: cm 50 - 19.69" H: cm 227 - 89.37" MC: 1.4 MARKS: 4 KGS: 190 PAG. 17 Art. 5002W Vetrina 3P 3D Cabinet W: cm 189 - 74.41" D: cm 50 - 19.69" H: cm 227 - 89.37" MC: 1.4 MARKS: 4 KGS: 174 PAG. 14 Art. 5003 Credenza Buffet W: cm 187 - 73.62" D: cm 54 - 21.26" H: cm 115 - 45.28" MC: 1.25 MARKS: 1 KGS: 70.6 PAG. 49 Art. 5017/A Poltrona Armchair W: cm 61 - 24.02" D: cm 68 - 26.77" H: cm 115 - 45.28" HS: cm 51 - 20.08" HA: cm 67 - 26.38" MC: 0.5 MARKS: 1 KGS: 14 PAG. 76 Art. 5018 Comò Chest of drawers W: cm 130.5 - 51.38" D: cm 56 - 22.05" H: cm 127.5 - 50.20" MC: 1.05 MARKS: 1 KGS: 90 PAG. 108 Art. 5019 Comodino Night table W: cm 56.5 - 22.24" D: cm 38 - 14.96" H: cm 68 - 27.36" MC: 0.2 MARKS: 1 KGS: 15.6 PAG. 113 - 126 Art. 5020 Panca Bench W: cm 125.5 - 49.41" D: cm 54.5 - 21.46" H: cm 49 - 19.29" MC: 0.6 MARKS: 1 KGS: 28 PAG. 104
Art. 5004 Credenza Buffet W: cm 215 - 84.65" D: cm 54 - 21.26" H: cm 115 - 45.28" MC: 1.6 MARKS: 1 KGS: 87 PAG. 34 Art. 5005 Credenza Buffet W: cm 215 - 84.65" D: cm 54 - 21.26" H: cm 125 - 49.21" MC: 1 MARKS: 1 KGS: 87 PAG. 19 Art. 5006/T Tavolo Table W: cm 110 - 43.31" W open: cm 165 - 64.96" D: cm 110 - 43.31" H: cm 80.5 - 31.69" MC: 0.24 MARKS: 2 KGS: 56 PAG. 52 Art. 5007/T Tavolo Table W: cm 160 - 62.99" W open: cm 250 - 98.43" D: cm 90 - 35.43" H: cm 80 - 31.50" MC: 0.3 MARKS: 2 KGS: 64 PAG. 39 Art. 5021 Armadio Wardrobe W: cm 290 - 114.17" D: cm 68 - 26.77" H: cm 254 - 100" MC: 1.6 MARKS: 5 KGS: 130 PAG. 115 Art. 5022M Armadio Wardrobe W: cm 290.5 - 114.37" D: cm 68 - 26.77" H: cm 254 - 100" MC: 1.6 MARKS: 4 KGS: 170 PAG. 84 Art. 5022W Armadio Wardrobe W: cm 290.5 - 114.37" D: cm 68 - 26.77" H: cm 254 - 100" MC: 1.6 MARKS: 4 KGS: 160 PAG. 89 Art. 5023 Letto Bed W: cm 194 - 76.38" D: cm 216 - 85.04" H: cm 152 - 59.84" MC: 0.65 MARKS: 3 KGS: 54 PAG. 121

DRAWINGS

Confezionamento collezione mobili: vengono forniti con accessori come da foto catalogo.

Collection furniture confection: the accessories are supplied as shown in the brochure.

Корпусная мебель стандартно поставляется в комплектации, как на фото в каталоге.

Confezionamento sedute

Se non richiesto esplicitamente come foto catalogo, vengono forniti con: borchie su pelle o doppio cordino su tessuto

Seats confection:

unless otherwise required, the accessories are supplied with studs on leather or with double cord on fabric.

За исключением особых запросов со стороны клиентов, мягкая мебель стандартно поставляется с обивкой гвоздиками для сидений в коже и с двойной тесьмой для тканевых обивок.

Art. 5024 Letto Bed W: cm 202 - 79.52" D: cm 212 - 83.46" H: cm 136 - 53.54" MC: 0.65 MARKS: 3 KGS: 60 PAG. 106		Art. 5025 Letto Bed W: cm 203 - 79.92" D: cm 211 - 83.07" H: cm 136 - 53.54" MC: 0.65 MARKS: 3 KGS: 58 PAG. 96		Art. 5026 Letto Bed W: cm 215 - 84.65" D: cm 214 - 84.25" H: cm 137 - 53.94" MC: 0.65 MARKS: 3 KGS: 55 PAG. 83		Art. 5027 Letto Bed W: cm 215 - 84.65" D: cm 214 - 84.25" H: cm 137 - 53.94" MC: 0.65 MARKS: 3 KGS: 55 PAG. 87	
--	---	---	---	---	---	---	---

Art. 5028 Toilette Toilette W: cm 173 - 68.11" D: cm 60 - 23.62" H: cm 77 - 30.31" MC: 0.55 MARKS: 4 KGS: 36 PAG. 99		Art. 5029 Alzatina toilette Toilette upper part W: cm 143 - 56.30" D: cm 26.5 - 10.43" H: cm 9.5 - 3.74" MC: 0.05 MARKS: 1 KGS: 9 PAG. 97		Art. 5030/O Pouff Pouff W: cm 46 - 18.11" D: cm 36 - 14.17" H: cm 48 - 18.90" MC: 0.1 MARKS: 1 KGS: 10 PAG. 100		Art. 5031/O Pouff Pouff W: cm 48.5 - 19.09" D: cm 40 - 15.75" H: cm 44 - 17.32" MC: 0.1 MARKS: 1 KGS: 5 PAG. 98	
---	---	--	---	--	---	--	---

Art. 5032 Specchiera Mirror W: cm 165 - 64.96" D: cm 10 - 3.94" H: cm 120 - 47.24" MC: 0.3 MARKS: 1 KGS: 36 PAG. 99		Art. 5033 Specchiera Mirror W: cm 112 - 44.09" D: cm 10 - 3.94" H: cm 120 - 47.24" MC: 0.2 MARKS: 1 KGS: 18 PAG. 111		Art. 5045 Porta tv sospeso Hanging tv stand W: cm 165 - 64.96" D: cm 17.5 - 6.89" H: cm 110 - 43.31" MC: 0.45 MARKS: 1 KGS: 35 PAG. 59		Art. LM10/P Piantana Floor lamp W: cm 33 - 12.99" D: cm 33 - 12.99" H: cm 137 - 53.94" MC: 0.2 MARKS: 1 KGS: 6.5 PAG. 13	
--	--	---	--	---	--	---	--

Art. LM12/P Piantana Floor lamp W: cm 40 - 15.75" D: cm 40 - 15.75" H: cm 148 - 58.27" MC: 0.3 MARKS: 1 KGS: 6.5 PAG. 81- 83		Art. LM13/L Abat-jour Abat-jour W: cm 12 - 4.72" D: cm 12 - 4.72" H: cm 30 - 11.81" MC: 0.01 MARKS: 1 KGS: 1 PAG. 121		Art. LM13/P Piantana Floor lamp W: cm 50 - 19.69" D: cm 50 - 19.69" H: cm 146 - 57.48" MC: 0.45 MARKS: 1 KGS: 8.5 PAG. 29 -120		Art. LP3160 Paralume Lampshade W: cm 60 - 23.62" D: cm 60 - 23.62" H: cm 31 - 12.20" MC: 0.15 MARKS: 1 KGS: 0.5 PAG. 81 - 120	
---	---	--	---	---	---	--	---

Art. LP6855 Paralume Lampshade W: cm 55 - 21.65" D: cm 38 - 14.96" H: cm 47 - 18.50" MC: 0.12 MARKS: 1 KGS: 0.5 PAG. 13		Art. LP7230 Paralume Lampshade W: cm 30 - 11.81" D: cm 30 - 11.81" H: cm 21 - 8.27" MC: 0.03 MARKS: 1 KGS: 0.3 PAG. 121		Art. LP7260 Paralume Lampshade W: cm 60 - 23.62" D: cm 60 - 23.62" H: cm 31 - 12.20" MC: 0.15 MARKS: 1 KGS: 0.5 PAG. 29	
--	---	--	---	--	---

THANKS TO:

ANTONIO CIULLI E FIGLIO

CECCATO E MAZZONETTO

IL VETRO DEI DOGI

MARIANI AFFRESCHI

SALICE PAOLO

PATRIZIA VOLPATO

ART DIRECTION:
WE-CONCEPT

COLOR SEPARATION:

PRINT:

* Copyright by BAKOKKO
All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in retrieval systems or transmitted,
in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or
otherwise, without the prior written permission of the Publisher.

All details and pictures are subject to change
without notice and are not binding the Supplier.

Il presente catalogo ha carattere illustrativo. Bakokko declina ogni responsabilità
per eventuali non conformità di colori delle finiture dei materiali utilizzati.
Caratteristiche e dimensioni di tutti i prodotti possono essere soggette a
modifiche atte a migliorare il prodotto in qualsiasi momento
e senza preavviso e non sono impegnative per la Bakokko.

*This catalogues is mode for illustrative purpose.
Bakokko declines all responsibilities for finishes of employed materials
that do not match perfectly these samples.*

*Characteristics and sizes of all articles can vary for improving the product,
at any time, without notice and are not binding for Bakokko.*

Каталог имеет иллюстрированный характер, Бакокке отклоняет любую ответственность за несоответствие цветов
отделки используемых материалов. Характеристики и размеры всех произведений могут подвергаться изменениям,
направленным на улучшение вида изделий, но при этом Бакокке не несёт ответственности за них.

© È vietata la riproduzione anche solamente parziale delle immagini
senza autorizzazione di Bakokko.

© The published images cannot be printed without the authorization of Bakokko.

Запрещается даже частичная репродукция фотографий без авторизации фирмы Бакокке.







bakokko
PALAZZO DUCALE

MORELLO GIANLUCA SRL

Sede legale e uffici commerciali:

Via Nuova, 245 - Casale di Scodosia (Padova) Italy

Tel. +39 0429 847786 - +39 0429 847788 - Fax +39 0429 848462

Stabilimento produttivo:

Via Roma, 636 - Casale di Scodosia (Padova) Italy

Tel. +39 0429 87354 Fax +39 0429 878966

P.IVA e C.F. 01797560289

info@bakokkogroup.com - bakokko@bakokkogroup.com - www.bakokkogroup.com